

Schahin Safarabadi

Schahin Safarabadi wurde 1989 in Bielefeld geboren. Er wuchs zweisprachig auf und hat deutsch-iranische Wurzeln. Sehr früh zeigte sich seine künstlerische Ader durch seinen Drang zum Zeichnen. Er war sehr perfektionistisch und besonders inspirierten ihn Zeichentrickserien und Comics. In der Jugend entdeckte er schließlich auch die Musik für sich und war von der Filmmusik des Komponisten John Williams sehr angetan. Er beschloss Klavierunterricht zu nehmen und bald darauf folgte auch erster Gesangsunterricht nachdem er die Stimme von Freddie Mercury gehört hatte.

Er wirkte zweimal an einem deutsch-französischen Theaterprojekt seiner Schule mit, wo er sich erstmals als Schauspieler auf der Bühne ausleben konnte.

Es zog ihn schließlich zum Gesang, in dem er sein größtes Potential sah, und an die Musikhochschule in Detmold, wo er begann Elementare Musikpädagogik zu studieren.

Hier tat er sich mit dem wunderbaren Gitarristen Fidel Ramirez zusammen, um "Platero und ich" zu realisieren, was ihm ermöglichte sein emotionales und kommunikatives Talent zum Vorteil des Duos einzusetzen und damit jedes Publikum zu erreichen.

Fidel Ramirez

"Fidel Ramirez absolvierte sein Bachelorstudium am Plurinationalen Konservatorium in La Paz, Bolivien. Wichtige Anregungen erhielt er durch Pablo Marquez im Seminar „Portal der Anden“ in Argentinien. Er spielte in wichtigen Festivals in Bolivien wie dem „V Internationales Gitarrenfestival von La Paz“ und „Treffen junger bolivianischer Musiker“ und war dabei sowohl Teil von Kammermusik- als auch Theaterensembles. Seit 2017 studiert er im Masterstudiengang der Klasse von Frank Gerstmeier an der HfM Detmold."